

ల్లాల పెళ్ళిత్తు బండానము

గూ ట్రై :

యలమంచిలి వెంకటప్పయ్య

ఖండా :

గాంధీ స్వామైచాచ పుస్తకమాల-14

మానుసగౌర్వ : : విజయచాట-10

మార్కింగ్ : వారపుయి, 1986

వరువు : 2.000

వెల : రు. 2.50

C9280



ముఖచిత్రం : 3. 5.

సేకరణ చిత్రం : 3. 5.

: సాహిత్య :

శ్వామి లుట్టు లుట్టు

సాహిత్య ప్రస్తుతి

సాహిత్యాన. 528 101

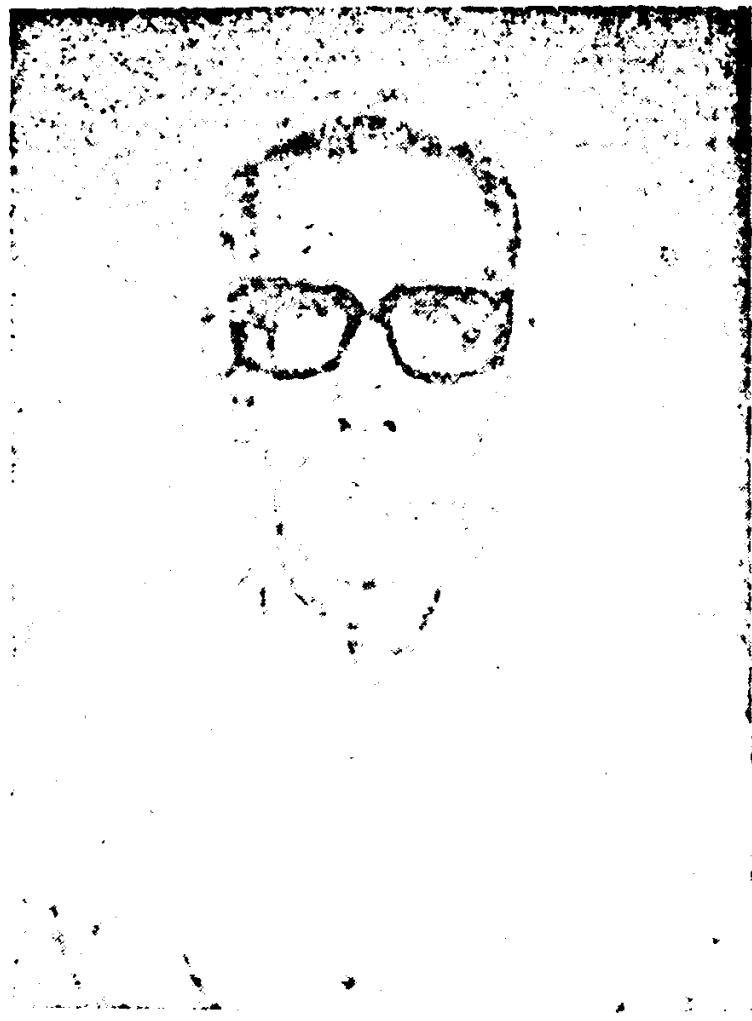
చోర్టుతిషం పచ్చి బూటుకం

చోర్టుతిషం చూడడం. దానినే నమ్ముదాని జీవితం గడుడం ఉచ్చ మానసిక బలహినతి. అంటే ఒక మానసిక జబ్బె. మానవుని ఆలోచనలతో మానవ జీవితాన్ని సంఘటిం లేచుండా చేసి. ఆశంలో పందల. వేల. లష్టల. కోట్ల మైళ్లదూరంలో పున్న సక్షత్రాలి. గ్రహాలక్షి ముడి పెట్టి మాచిని చల్లమాలిన భయానికో. అర్థంలేని. ప్రయత్న హిన్మమైన లాశలకో గురిచేసి రోగిగా. విశారిగా తయారు చేయడమే చోర్టుతిషం ఉని.

ఏమి ఏమైసంప్రాటికి ప్రజలను మూడుల్ని చేసి నిర్విర్యు ప్రసుచేస్తుంది చోర్టుతిషం. ఈనాడు చోర్టుతిషం ఎందుకూ వనిఇం శాలిని పుంపలైసు కొవ్వుర్చుపడల దేతివ్వత్తిగా తయారైనది. ఎంతో ఇంది ఖగోళ రాత్రుజ్ఞాన చోర్టుతిషం పచ్చి యాటకముని అనేది గ్రంథాలువ్వాడాడ. ఏని మనదేశంలో పామరులు మేడలు మేధావుల పరం ముఖ్యంగా నేడి రాజకీయ దాయకులు యో చోర్టుతిషం పిచ్చి నురీ ఎక్కువై పోయింది.

నేడు సున దేశంలో రాజకీయ నామచులనబడే
వారిలో బోధించి పిచ్చితో పొటు పదవి వ్యామోహము. థన
ాంషు. బూటకపు దైవభక్తి. సుల. మత దురహంకారాలు
ఎక్కువగుట వల్లనే నేడు చేశంలో సలుమూలు
అరాచరము. అంచగొండి తసము.. హత్యలు. దోషించిలు.
ఖానభంగాలు. హరిజనులు రిజనులు పిడించుట మొద
ంగు చేఱులు నదురూపెదురూ పేషంచా చిందులు త్రైస్తు
చున్నాయి. ఈ చేఱులను శోగొట్టాలంచే. ముందుగా
కామాన్య ప్రజలను తెలివిగలు వారినిగా తయారుచేయాలి

—ములమంచిలి వెంకటప్పయ్య



కృష్ణాచల్ల నాగాయిలంబ సివాము, అప్పటి వైపులు
సౌమిత్రాత్మక్కి సమరటాటాయి. సంఘ సంస్కరణాయిలు
మండప నాగాయిలాయ్యామ 1975లో కమిషన్ రైపోలీస
మయ్యాపురాని తమ ఇల్లాల మండప నాగార్జునాపురం జ్ఞాప
చార్యల సాంకేతిక అమృతాయించాడు.

యెలమంచిలి చెక్కటప్పయ్య

1986

1975లో కసుముయైన్ పోచేన ఆచర్య దొవ్వ ఇల్లాలు



మండప నాగపత్నంగాచ

వరందుమాట

విజానశత్రం ప్రపంచ పూర్వపులు సుఖాన్ని కలిగించే రైణు. మోదారుకర్తలు. మోదారు నైప్రీన్య. విషాంగాలు. స్త్రీమర్యు. బెల్గ్రాము. కెలిఫోన్. లేచియో. హిడియోలు. టెలివిజన్. రంఘూయిటల్లు. ఉపగ్రేష్టలు. చురచుసుఫలు మొదలసాటిని కనిపెట్టి భాసవాళి ఎనలేని మేలుసు చేకూర్చుచున్నదన్నపూట నిజమే. తాని. చీటిపోటు విజానశత్రుపు ప్రపంచ పూనవాళి సంతసు రోన్ని నిమిషాలలో ప్రాణిచేయకల చూసిలిఱు. ఆటంకొంబులు. నైప్రీజన్ వాంబులు. విషవాయుపులు. యుద్ధనౌకలు మొదలగు భయంకరమైన పూరణాయుధాలను తూడ నిర్మించుచూ ప్రపంచ పూనవాళికి గొప్ప కీముసు తూడ కలిగించనున్నదన్నపూట భాద నిజమే.

ప్రపంచంలో యా యుద్ధోన్మాదంతోపాటు. మరొక మూల. చుతోన్మాదము తూడ పీరవిహారం చేస్తున్నది. అయితే యుద్ధోన్మాదానికి. చుతోన్మాదానికి మధ్య బోలెడు తేడా కన్నిస్తోంది. యుద్ధం పూటిపూటికి జరిగేదికాదు. అది ఎన్నో కొన్ని ఏండ్ల కొకసారి మొదలిడుకొని కొన్ని నెలలపాటో. నాలుగైదు ఏండ్లపాటో జరుగుతూ వుంటుంది.

ఆచి ఎక్కువ శాలంపాటు జరగదు. కానీ. మతకలహసలు ప్రపంచంలో ఓచో ఒకసాల నిత్యచూడు జరుగుతూనే వుంటున్నాయి.

ఇంతేకాచు. మాతోన్నాదచు... యుద్ధోన్నాదం కండె మాసదారికి ఎక్కువ కీచును క్రూసోంది. ప్రపంచంలో ఇంతపరచు రాజ్యాధికారంకోడం జరిగిన యుద్ధాలలో చంపటానికి జనసంఖ్య కండె ఎక్కువచుంది ఇతి శిలాసలలో చంపబడ్డారని చరిత్రారుల అంచనా.

యుద్ధాలసు రాజ్యాధినేతులు. పైనిటలు ఏ విఫంగా వైతే సమపుతున్నాంటే. అదేవిఫంగా పూతాధిపతులు. పీతాధిపతులు. సిద్ధాంతులు. సోపులు. దీషపులు. ఫాదరీలు. మౌలశీలు. మూల్లాలు మొదలగువారు పూతాలసు నడుపుతున్నారు.

యుద్ధాలకు చెందిలీలు. ఆటంబాంబులు. రాకెట్లు. మందుగుండు సౌచర్యము. యుద్ధ నౌకలు మొదలగునవి ఏ విఫంగానైతే ఆధారభాతాలో. అదేవిఫంగా పూతాలకు. మూర్ఖాచార్యాలు. పూత నమ్మకాలు. లగ్గాలు. ఆషాడ మాసాలు. అథిక పూసాలు. సూవ్య మాసాలు. కత్తెర్ల. వర్షయు. జ్యుట్లు. బోట్లు. కట్లు. 3. 7. 8. 13. 18 మొదలగు అంకెలు ఆధారభాతాలుగా వుపయోగింపబడుతున్నాయి.

మన ఆంధ్ర ప్రాంతంలో ముఖ్యంగా హిందువులలో ఎక్కువమంది లగ్గాన్ని ఆటంబాంబులాగ భయంకరమైన

చిగా భావిష్టున్నారు. సిద్ధాంతిగారు పెట్టిన లగ్గాన్ని తు.చ తప్పమంచ పాటించకచోతే. అనేక అసర్థకాలు అనుభవించ రలసి వస్తుండని పొచురజనం మొదలు చండితజనం వరప్రాయచడిచోతున్నారు. కని. సిద్ధాంతిగారు పెట్టిన లగ్గాలను తు.చ. తప్పమంచ పాటించిన అనేకమంది అనేకమైన ఆర్థిక. శారీరక జాఖలను అనుభవించుట చూసం చూస్తున్నామా.

అందుచలన నేను యోచిస్తూ చూతుపోలో నాలుగు యుగాలలో జరిగిన లగ్గాల పెళ్ళిక్కు విషాలు పొంద్య ప్రజలపు కూడ తెలిసేలాగున తేఱితెలుగు పూర్తిలలో చూటినా. బూకీనా తెలిపాసు. కనుక చుంచి చెప్పులు తెలిసు చదువరులు ఒచ్చి క్షోరపదులైన సిద్ధాంతులు పెట్టే డూటకపు లగ్గాలను లష్యపెట్టిక తప్పచు. పెంచ్చి పెద్దలపు సిద్ర. తిండి. రాకచోకలు చెగ్గే రాలపు ఏ విఫమైన ఇబ్బందిలేని సచుయాలలో పెళ్ళిక్కు జరుపుకోగలరని ఆశిస్తున్నాను.

మీ

27-2-86

యిలమంచిచి వెంకటప్పయ్య

ల్నాల పెళ్ళిళ్ళ బండారవు

ఈ నేలమీద కలిపి. బలిపు గల భూస్వాములు. వ్యాపారమ్మలు. ఉద్యోగమ్మలు. రాజకీయవేతలు. మతగురువులు. మత ప్రచారములు మొదలగువారు లోట్టాది రూపాయలసు ఖర్చుపెట్టి అనేక అంతస్తులుగల మేడలసు. మధ్యతరగొత్తి ప్రజలు ఏదెలు. డాబాలు. పెద పెద లోగిళ్ళు. సాంఘికంగామా. ఆరికంగామా. విద్యలోస్త వేషుకబడిన హరిజన. దిరిజన తదితర బీద జనులు పూరిషాకలు. చుట్టుసుడిసెలు వేషురోని దిషసిస్తున్నారు.

నేలచీద చునుఫులతోపాటు అనేక రకాల జంతువులు. పిట్టులు. పురుగులు. చెఱ్లు. ధాన్యములు. చండ చెఱ్లు. రూరాయ మొక్కలు. పూల మొక్కలు. ఇంకా అనేక రకములైన ఓషధులు. విశాలమైన. లోతైన సముద్రాలు. ఎణైన కొండలు. పెటల్చుయిన నదులు. పరమ్మలు. చెఱువులు మొదలగునవి పూడ పుంటున్నాయి.

నేల లోపల అగ్నిపర్వతాలు. బంగారం. వెండి. రాగి. ఇంచుము. రాజు మొదలగువాటి ఖనిజ పదార్థాలు. నూనెలు. గ్యాసు. చోసు మొదలగునవి పూడ పుంటున్నాయి. సముద్రాలు. పరమ్మలు. నదులు మొదలగువాటిలో అనేక

రాల చేపలు. ఇంక జంతుషులు పుటున్నాయి. ఈ
సేలను ‘ఫూ’ లేక ‘ఫూమీ’ అని నండ్యాకు కాపు
అంటారు. ఈ భూలోకంలో ఒకవ్యాధు ల్దొక్క వ్యాధి
“ఫూదేవుడు” “ఫూసురుడు” “ఫూలోక చేపత” అని
ధావించి ప్రజలు పూజించేవారట.

2

ఈ భూమి గోలీకాయవకె సంగ్రహమా పుటున్నా
పట. అందుకని దీనిని “ఫూలోకము” అనస్తాగారట.
సూర్యుడు, చంద్రుడు, పక్షిత్రాలు లాం సంగ్రంథానే
పున్నాయట. అందువల్లనే వాటిని సూర్యోకము, చంద్ర
లోకము అవే పేర్కొతో పిలుస్తున్నారు.

ఈ ఫూలోకము కదలుతున్నట్లుగాని. తిరుప్పి
తున్నట్లుగాని చున కండుకు కన్నించబం లేదు. కాని
సూర్యుడు, చంద్రుడు మాత్రం తూర్పు దిశ్యుప నుండి
చదువుర దిశ్యుకు ప్రయాణిస్తున్నట్లు చున కండుకు కంట్లు
స్థంది. కాని, లిఖానికి సూర్యోకము ఒచ్చేటున కదల
చుండా పుటూ లిమిషానికి 420 మైక్రో వేగంతో నిత్యమా-
నిరగిరా తిరుగుతూ పుటున్నాడట. చున ఫూలోకం లిమిషా
నికి 420 మైక్రో వేగంతో నిత్యమా-నిరగిరా తిరుగుతు-
సూర్యోకము చుట్టూ తిరుగుతున్నాడట. చంద్రలోకము
దూడ తాను నిరగిరా తిరుగుతూ సూర్యోకము చుట్టూ
తిరుగుతున్న ఫూలోకము చుట్టూ తిరుగుతోందట.

పూర్వుని కాంతి భూమిదు వదులు 8 సింహాలు, కొన్ని సక్కత్రాల రాంతి భూమిదు వదయానికి కొన్ని వందల ఏండ్లు వట్టిచుస్తుడని విజ్ఞానవేత్తు చరిశోధించి వెళ్లిందారు.

మనతోపాటు జంతుపులు, పిట్లలు, పుఱుపులు, చెల్లు, సముద్రాలు, కొండలు, నదులు, పరిస్థులు, చును కట్టాన్ని మేడలు, చెదెలు, దాచాలు, లోస్టాలు, పూరిగుడిసెలు, చుట్టు గుడిసెలు మొదలగుపచ్చన్ని లెంబింగ్ 420 మైళ్ల వేగంతో తెరిగే వాటికం పెంట బిచుగుతున్నాయని విజ్ఞానవేత్తు అంటున్నారు. కానీ, పునరోపచరమైనా ఉండతాళ్లని పుర్తిపుత్తున్నామి? కాణాండి యా సంస్కరించుటా.

3

పూర్వపులు, జంతుపులు, పిట్లలు, పురుసులు వగ్గి కాలతో అద, పుగ ఆకారాలు, వేరు వేదు స్వ్యాచవాలుగలవి కన్నిపుత్తున్నాయి, ఇంతేకదు. కాన్ని చెట్లల్లో పూడ అద, పుగ ఆకారాలు కన్నించనడ్చటికి వేరు వేదు స్వ్యాచవాలుగలవి పున్నట్లు కన్నిపుత్తున్నాయి. ఎదాపడకు తాడిచెట్లు, దౌష్టుయి మొదలగువాడిచో అద, పుగ స్వ్యాచవంగలవి క్లిష్టంగా కన్నిపుత్తున్నాయి. పుగ తాడిస్ “చౌతుతాడి” అంటారు. అది కయలు కాయుడు. అలారీ పుగటోష్టుయి మొక్క కాయలు కాయుడు.

గాలి. సీరు. తండ్రి. పెబుతుదు మొదలగుసవి చునుఘు
లచువలె జంతుపులు. పిట్టలచు. పురుగులచు. చెట్లురు తవ్వక
ఇవలసి యుండుసు. కానీ ఆకలి. దప్పిక. నిద్ర. కాచుఘు
(బూతు) యూ నాలుగు మాత్రం చునుఘులలోవలె జంతువు
లలోమూ. పిట్టలలోసూ. పురుగులలోసూ కన్నిపుస్తన్నాయి.

కానీ ‘పెండి’ అనే తంతు మాత్రం రైవలం చూనపుల
లోనే వున్నట్లు కన్నిపోంది. కసుక. యూ పెండి పుట్టు
పూర్వోత్తరాల కథాకమాచిఘును గురించి తెలుసులో
టానికి ముందు ఆదిచాలంలోని చూనపుల దీవిత విధానాలసు
పరిశీలిద్దాం.

4

మరీ పూర్వకాలంలో మానపులు అడవులలోని చెట్ల
మీదను. కొండ గుహలలోసూ నివసించేవారట. ఆ ఉపులలో
వారిలో ఒకరితో ఒకరికి ఏమీ పొత్తు ఉండేవి కాదట. ఎవరికి
వారుగా ఒంటరిగా వుండేవారట. ఆడ పుగ పూర్తిగా దిన
మొలలతో—మొండిచొలలతో—వుండేవారట. ఆకలి వేసినప్పుడు
వారుఎద్దీని జంతుపును గాని పిట్టను గాని చేపను గాని చంపి
దాని వచ్చిపూంసం ఆపోటీ తినేసేవారట. ఎందుకన వారికి
అప్పటిరింకా నిప్పు సంగతి తెలియనే టెలియదట.

దప్పిక అయినప్పుషు వారుషిచేసి నీటి గుంటలోగానీ.
వాసులో గాని. ఏటిలో గానితచు చారతోసూ. చోసిలితోసూ.

పోలోసూ నీరు త్రానేవారట. ఎందుకన వారికి అచ్చయి
శింగా పొత్తుల సంగతి తెలియనే తెలియదట.

కామోద్రేకం (షాతు. జతకట్టులనే కోరిక) ఈగ
సపుతు వారు తపు దెదురుగా ర్హీంచె ఆడవాళ్ళను జుగ
వాళ్ళు. మగవాళ్ళను ఆడవాళ్ళు జతకట్టుతూ పుంజెవారట.
ఆ లోజులలో కామోద్రేకం కలిగినపుడు వారు వావి-వరుపలు.
ఉచ్చా-జోచ్చ. వేళ-పోళ. గుజారత-రూపచూ ప్రస్తుతా
లసు పొడించేవారు కాదట. ఎందుకన అచ్చయిశింగా వారిలో
చుల్లాలు. ఘతాలు. లగ్గాలు మొదలై సవి లేనేలేపట. అందు
కని తండ్రి-పూతురు. తల్లి-కొడుచు. అస్సు-చెల్లెలు. అక్క
తమ్ముడు అనే ఆరోచన టొచ వారికి ఉండేది కాదట. ఈ
సంగతులన్నీ అచ్చారుపేయాలని (ప్రస పులు చెప్పినవి
కాణి) చెప్పిబడే వేదాలలో విషలంగా ప్రాయబడి పున్నాయి.

5

పున తెలుగు భాషలో కాప్టాన్ ‘పూతు’ అంటారు.
కామోద్రేకం కలిగినపుడు ప్రస పులు. జంతుపులు. పీటిలు.
పుటుసలు ఆడ చుగ తప్పుక జత కట్టి తీరుతారు. ఎందు
కప కామోద్రేకం ఆర్టి. దప్పిక. నీడ్ర కంది టొచ ఎక్కువ
బలియమైపడి. అది ప్రకృతి ప్రేరేపించే తప్పినిసరిచ్చొన
చని. అది ప్రకృతి ధర్మ పరమైపడి. దానిని ఎప్పురూ ఆప
లేదు. ఆచ్చాదమ టొచ. అచజరిగి తీరాలి. అది లేనిది
పృష్ఠిలేచు. దానిప్రకాపచుసహజంగానే సాచుఛిక ధర్మ మైన

సేతి కంటే అధికంగా నేప్రాసుల చీద ప్రాథమికంగా మానవుల చీద ఉంటుంది.

చని పాటలు లేని సోచురులైన మేఘాపులలోస్తా. కలిము గల సోచురులలోస్తా కాపుచు హద్దుమీరి వ్యాసనంగా (దురలవాటుగా) చూరిచొయి అనేక కీడులకు చూలమనిస్తోంది. ఇంతేకాదు ఆడ చుగ జతకట్టిసపుడు బిడులు పుట్టుట రాద ప్రచకృతి సియించే తప్పినిషరియైన చేసే. శాని ఆదికాలంనాటి మానవులకు చూడం ఆడ చుగ జతకట్టిఉపల్లనే ఆచుదానికి పిల్లలు రలుగుతారనే సంగతే తెలియదట. ఏ కాయో. కమ్మా. ఏ గడ్డో. నాదమో తినుట చల్లగాని. నాలిపాటు వల్ల నాని ఆచుదానికి చిప్పులు పుడుతారని అనుకోనేవారట.

మరి కొన్నాళ్ళు ఆడ చుగ తమ జసనేంప్రచియాలను చూత్రం (ఆడగుజి. చుగగుజి. పూపు. చుల్లి) ఆకులతోస్తా. ఇంకొంత కాలానికి జంతువుల చర్చాలతోస్తా. చురికొంత కాలానికి గొత్తె బొచ్చుతో తయారైన ఇన్నిస్తు గుడ్డలతోస్తా కప్పుకొనసాగారట. ఇంతేకాదు వారి తించే విధానంలో ట్రాక్ కొంత ఎరువు పచ్చిందట. వారు చూంసచు నిప్పు బొగ్గులమీద కాల్పుచుని తినసాగారట. వారు అడవులలోని దావాగ్నిని చూచి రెండు ఎండు పుల్లలను రుద్ది నిప్పును కనిపెట్టారట. అప్పటిమండి కొండ చుసు నిప్పుమీద కాల్పుకొని తింటూ చల్లికి నిప్పుచుంటప్పా ఉపయోగించుకోసాగారట. ఆ నిప్పుకొండి కొంతకాలానికి అగ్నిగుండచు లేక కోచుగుండచుని పిలుచబడసాగిందట.

6

ఎన్నాక్కుతు చుగువాడిలి ఇల్లు రటువెని ఒకేచోటుప
నిలకడగా వుండాలసిపించిందట. అందుకై ఇంటివద నిల
కడగా వుండి ఇందిని (పిల్లా పెల్లాను. గొఢ్ఱా గోదను)
పండాళించబానికి ఆముచి అన్నిరకాలుగా (యాతుపు. పనిపి)
పనికిపశుందని యొచించి చుగువాడు ఆముదానిని పూయు
చూటుయి చెప్పి పోసునిఁచి నాని. ఇష్టపడనశుండు జల
పంతంగా ఎతుకొడిస్తోయి తన యిందిలో క్షదిగా బంధింజి
పుంచుకోసాగడట. నాని అచ్చుడు కూడ ఆడవాక్కురు తపః
యిష్టమొచ్చిపంత చంది చుగువాక్కుతో తపు యిష్టమొచ్చి
పశుడు జతక్కదీ చీలుండేదట. నాని ఒక్కాక్కాపుశుండు ఒక
ఆముదానినితన యిందిలో పుంచుకొస్తు చుగువానికండి
ఎచ్చువ బలచుగల చుగువాడు ఆ ఆముదానిని అతనితో
చోటాడి ఎత్తికొనిచోటేవాడట. అందురని చురికొంత
కాలానికి ఒక చుగువాడి పద పుశ్చ ఆముదానినిబలపంతంగా
చురిక చుగువాడు ఎత్తుకొన్న చోటాడడనే రట్టచి పర్చిందట.

7

కాపునిఁచి పెండిలై చీపుత్రం చుట్టరికం లేదు.
కాపుచు (యాతు) ప్రెక్కతి క్షిద్ధమైప స్వాయథావికమైన
తప్పనిషరిపని. పెండి చూసపులు చూఖ్యంగా చుగురాయుశ్శ
తపు సుఖాన్నికై యొచ్చాయి చేసుకొస్తు అస్వాయథావికమైన

క్షుటూ. కాచచు తప్పక జరిగి తీరపల్సిన పని. కాని పెండ్లి కట్టుబాటు జరిగినా తొందరేదు: జరగకహియనా చుంచువొనిహోయేదేమి లేదు. కాచచు సృష్టి (ఘనవ సృష్టి) తోడ్పుడుతుంది : పెండ్లి రేపలం పుగ చుప్పురాజుల సుఖానికి ఘృతమే తోడ్పుడుతుంది. అందుకని చుగవాళ్లు శ్రౌద్రపరులై కేపలం తపు సుఖం కోసమే పెండ్లి విధానిన్న సంఘంలో ప్రవేశపెట్టి పుంచూరనేది చరపసత్యము.

నేటి పెండ్లి విధానము. ఆఱుకుగలను ఒండొరులలో వారి సుఖానికనే నెచంతో (కచటంతో) బంధించే ఒక ఆచారంగా తయారై ఉంది. ఈ ఆచారం కొన్నిచోట్ల సంఘ జరంగానూ. కొన్నిచోట్ల చుత జరంగానూ. కొన్నిచోట్ల చట్టబద్ధంగానూ వుంటున్నది. ఈని ఆదికాలంలోని ఘన పులలో యి పెండ్లి ఆచారం లేనేదు. కాని కొంతకాలానికి పుగవాడు పెండ్లి చేసుకోవాలనుకొన్నప్పుడు. పిల్లలను కన్న ఆమదానినే ఎస్సుకొనేవాడట. ఎందుకన పిల్లలను కన్న ఆమదానికి కష్ట-సుఖాలుదాగా తెలిసిపుండాయనియు. ఆమె తనను ఎక్కువ సుఖపెట్టిగలదనే నమ్మకంతో పుగవాడు పిల్లలను కన్న ఆమదానినే పెండ్లాడేవాడట. పెండ్లి కాకముందు ఆమది కన్న పిల్లలను. ఆమె సంపాదించిన డబ్బును. ఆమెతోపాటు ఆమెను పెండ్లాడే పుగవాడు సంతోషంగా స్వీకరించేవాడట. ఈ సంగెతులన్నీ వవిత్రమైనవని చెప్పబడే వేదాలలో చాల విశదంగా విశదీకరింపచ్చాయి.

నేడు జరుచబడే చూంత్రాల, లగ్గాల పెండిండ సందర్భాలలో యూ భావాలుగల చూంత్రాలే చదివి పురోహితులు పెండిండు చేయిస్తున్నారు. ఇటువంటి బాతు చూంత్రాలనే. చదువు. ధనము గల చెదసుమఫులు తమ బిడ్డల పెండిండ సందర్భాలలో కావాలనీ చట్టిబడుతున్నారు.

పొచం వానాకాలపు చదువులు చదివిన పురోహితులు పెండి సందర్భంలో చదుచబడే సంస్కృత చూంత్రాల అర్థం నిజంగా లెలియక దోషచ్ఛముః కని చూంత్రార్థాలను అర్థం చూయే చూటలలో లెలియచెప్పిన చీడట టాడ్ ఆ బాతు చూంత్రాలలోనే వారు పెళ్ళిళ్ళ చేపోవుండే. ఆ చూంత్రాలను విని చాలాచంది విద్యాపంతులు సంతోషిస్తున్నారు. ఇంతేకాదు ఆ బాతు చూంత్రాలు లేని పెండ్లి పెండ్లే కాదని కాద వారు వితండవాదం చేస్తున్నారు.

8

ఓంత కాలానిటి చూసవ నప్పజంలో వక్కాలు ఏర్పాటయ్యాయట. ఆ వక్కాలలో క్రొహ్యాణలు అనే వారు చదువు సంఘ్యలలోమా. ష్ట్ర్యూలియులనబడే వారు భుజబలం లోమా. ఏన్నా పుండేవారట. అందుకని ఆ రెండు వక్కాల మగవాళ్ళ పదిపంది మగవాళ్ళతో దోయే (జతకట్టే) ఆడుదానితో జత కట్టుట చుంచిది కాదని యొంచి మగవానితో జతకట్టని కన్యలతో జత కట్టటానికి కన్యల కొరకు ఒకరితో నాకర్ల దోట్లాడుకోనేవారట. అప్పుడు కూడా

ఆదవాళ్లరు తమ యిష్టమొచ్చినపుడు తమ యిష్టమొచ్చి సంత చుంది చుగవాళ్లతో జత కట్టిందిలు పుండిదట. ఆరోజులరో ఆ పసి జంచుతనం లాదట: పైపెచ్చ దానిని పవిత్ర మైన అతిథి సత్కారంగా యొంచేవారట.

పారికొత్తరాలానికి ఒక చుగవాని పద్ధ పున్న ఆడుది ఇతర చుగవాళ్లతో జతకటి పూడదనే కట్టిదిని ఉద్దాలక మహా చుని కొడుపు శ్వేతరేతు చుపుచుని ఏర్పాటుచేసి ఒక చుగవాడు తాను ఉంచుకొన్న ఆమదానితో జతకటి చుగ పిల్లలను కనజూలకపోయిన యొడల. అతను ఉంచుకొన్న ఆమది ఇతర చుగవాళ్లతో జతకటి మగ సంతానాన్ని కనుట తప్పు శాదనే కట్టుబాటును పూడ ఏర్పాటు చేశాడట. ఈ సంగతు లన్నీ పంచమ (అయిదవ) వేదమని చెప్పబడే చున చుపు భారత గ్రంథంలో తేటతెలుగు స్టాటలరో ప్రాయఃపి పున్నాయి.

మరి కొన్నాళ్లరు ఒక చుగవాని అదుపులోపున్న ఆడుది ఆ మగవాడు ఎటువంటివాడై నప్పటికి. అతడు బ్రతికి పున్నంతకాలమే కాకుండా అతను చనిపోయిన తరువాత పూడ ఇతర చుగవాళ్లతో జతకటి పూడదనే కట్టుబాటును దీర్చి తముడు అనే ఒక గ్రుడ్ది మహార్షి ఏర్పాటు చేశాడట. ఈ కట్టుబాటు వలన ఆచవాళ్లకు ఇతర చుగవాళ్లతో జత కట్టి అవకాశం లేకుండా దొయిందట. అప్పటినుండి ఆడవాళ్లను మగరాయుళ్లు చీపురుకటి. చాప. చెప్పాలు (అప్పాలక్కర) మొదలగు ప్రాణంలేని వస్తువులతో సమానంగా వాడుకోసాగారట. అంటే మగరాయుళ్లు ఆడువాళ్లను మసు

మ్యాలనుగా చూడక వారిని అతి నీచంగాను) చులకన నాను చూడసాగారట. ఇంతేకాచంచ చుగవాడు చనిపోతే ఆతని ఆషుది ఆతని చెంట స్వేచ్ఛానికి వెళ్లి అక్కడ ఆతనికి నానారకాల ఉండిగము చేసి ఆతనిని సుఖపెట్టానికి బంధించున్న ఆతని ఆషుదానిని ఒలవంతంగా ఆతని వీసుగమిద ఒకవేసి కల్పి చంచివారట చుగరాయుభ్రు వై దిక చంచిత లొఱ్యోల సలకో సంప్రదింపులతో : ఈ ప్రారమ్భమేస తనిఁ కనాటి వై దిక చాద సమ చంచితులు “సహగమనం” (చతు చెంట వెళ్లట) ఆసే సంస్కృతము చుండుపేరు పెట్టి సమ గమనం చేసిన ఆషుది గొప్ప సత్క్రమత యునియు. పుచ్చా త్వరాలనియు వెళ్లిపుక్కలడక వేదమంత్రాలతో పొగిఁదే చారట.

9

ఆ రోషులలో ప్రాప్యజ్ఞాలు. క్షత్రియులు మొదలగు తర్వాతి చుగరాయుభ్రు గొప్ప కాచూంధులై (భోగలాల సపరులై) ఒకొకొక్కరు అనేకమంది ఆడవాళ్ళను తపః తపః సుఖానికి పుంచుకొనేవారట. యూజ్జవలగ్యో చుంచునిఁ నాగి. మైత్రేయి అనే పేరుగల ఇద్దరు విదుషీమాజుయిందే వారట. దశరథచుంచురాజు. ధృతరాష్ట్రీ చుంచురాజు పగ్గి దా ఆర్యజ్ఞాతి క్షత్రియులు ఆ రోషులలో ఒకొకొక్కరు వేరు వేరు వర్గాలకు చెందిన అనేకమంది ఆడవాళ్ళను తపః సుఖానికి పుంచుకొనేవారట.

ಇತ ಆರ್ಯಜಾತಿ ಪ್ರಾಂತ್ಯಾಣ ಪುರೋಹಿತುಲ ಸಂಗತಿ ಚೆಮ್ಮೆ
ನಕ್ಕರಲೇಮು : ವಾರು ಇತರ ಪರಸ್ಪರಾಲಚೇತ ಯಜ್ಞಾಲು ಚೇಯಿಂಬಿ
ಯಜ್ಞಾಲು ಪೂರ್ತಿ ಅಯಿಸ ತರುವಾತ ಯಜ್ಞಾಲು ಚೇಸಿನ ಯಜ
ಮಾಸುಲ ಸುಂದಿ ವಾರಿ ಕನ್ಯಾಲನು ದಾಸರೂಪಂಲೋ ಹಾಂದೆವಾರಟ.
ಅಂದುವಲನ ವೈ ದಿಕ ಯುಗಂಲೋ (ವೇದಕಾಲಂಲೋ) ಆರ್ಯಜಾತಿ
ಪ್ರಾಂತ್ಯಾಣ ಪುರೋಹಿತುಲರು ಜತಕರ್ತುದಾಸಿತಿ ಶಾಷ್ಟಿಸಂತ ಹುಂಟಿ
ಆರ್ಯಜಾತಿ ಪದುಚು ಆಡಪಿಲು ಪುಂದೆವಾರಟ. ಇನಿ ಆರ್ಯಜಾತಿ
ಪ್ರಾಂತ್ಯಾಣ ಪುರೋಹಿತುಲು ವಾರಿತೋ ತೃಪ್ತಿಚೆಂದರ ಅನಾರ್ಯಜಾತಿ
(ಪ್ರಾಂತಿಕ, ತೀರಾತ) ಆಡವಾಕ್ಯಾಸು ರೂಡ ತಮ್ಮ ಕಾಸು ಸುಖಾನ್ನಿತ್ಯ
ವುಂಟುನೊನ್ನಿವಾರಟ. ಅಂದುಕನಿ ಆರ್ಯಜಾತಿ ಪ್ರಾಂತ್ಯಾಣ ಪುರೋಹಿತುಲು ಕನೀಸಂ ಯಜ್ಞಾಲು ಚೇಯಿಂಬೆ ರೌಜುಲಲೋನೆ ನಾ ಅನಾರ್ಯಜಾತಿ ಆಡವಾಕ್ಯಾತೋ ಜತಕರ್ತು ರೂಡದನೆ ಕಟ್ಟಡಿ ರ್ಯಾಪು ಚೇಯ
ವಲಸಿ ವಚ್ಚಿಂದಟ.

10

ಮರಿಕೊಂತ ಕಾಲಾನಿತಿ ಮಗವಾಡು ಮಗಬಿಷ್ಟಲು ಲೇಪಂದಾ
ಚನಿಪೋತೆ ಅತಡು ವುಂಟುನ್ನು ಆಡದಿ ತನ ಮರಿದಿತೋಗಾನಿ.
ತನ ಪೆನಿಮಿಬಿಯೆಕ್ಕು ಏವಾರಸುನಿಶೋನ್ನೆ ನಾ ಜತಕಟ್ಟಿ ಮಗಪಿಲ್ಲ
ಲನು ಕನವಮ್ಮನನೆ ಕಟ್ಟಡಿನಿ ರಾಜ್ಞಿ ವೇಷುರಾಜು ಪ್ರವೇಷಪೆಟ್ಟಾಡಟ.
ಈ ಪನಿನಿ “ನಿಯೋಗಮು” ಅನೆ ವಾರಟ. ಇನಿ ಕೊಂತ ಕಾಲಾನಿತಿ
ಯಾ ಕಟ್ಟಡಿನಿ ಮನು ಮಹಿಳಾಜು ಕಲಿಕಾಲಾನಿತಿ ಪನಿಕಿರಾದನಿ
ರದ್ದುಚೇಸಾಡಟ. ಮರಿಕೊಂತ ಕಾಲಾನಿಕಿ ತಗಿನ ಮಗವಾನಿನಿ ಎನ್ನು
ಕೊನೆ ಪನಿನಿ ಆಡಪಿಲ್ಲಲಕು. ವಾರಿ ತಂಡ್ರುಲಕು ವಪ್ಪಚೆವ್ನ

బడిందట. అచ్చమ ఆడపిల్లల తండ్రులు తమ ప్రాంతంలో గల యువులను ఒకచోట సమావేశపరచేవారట. ఆ సమావేశాలను “స్వయంవర సభలు” అనేవారట. ఆ స్వయంవర సభలు వచ్చిన యువులలో ఆడపిల్లలు తమచు నచ్చిసాచిని ఎస్తురోని పెండింటు చేసుకొనేవారట. ఈని యీ స్వయంవర సభల సందర్భాలలో రూడ ఒక్కొక్కప్పుడు ఆడపిల్లల రోసం కొంతమంది యువులు దౌరులు సారిపి ఆడపిల్లలను బలవంతంగా ఎత్తుకొడ్డాయి పెండింటు చేసుకొనేవారట. శ్రీకృష్ణ భగవానులు యిర్మించేవిని యీ విధంగానే ఆమె సోదరులతోసా. బంధువులతోసా ఫూరంగా దోచాడి ఎత్తుకొడ్డాయి పెండూడాడని అంటారు. ఆ రాలంలో సంఘంలో ఆడవాళ్ళకు ఓ రకమైన స్వేచ్ఛ పుండేదికాదట. ఈని బుద్ధ భగవానుని రాలంలో ఆడవాళ్ళకు సంఘంలో మరల చాపు స్వేచ్ఛ దొరిందట. ఈని బొద్దుమతంలోపాటు ఆడవాళ్ళ స్వేచ్ఛ రూడ అంతరించిచోయిందట.

పురికొంత కాలాడికి చుహుచ్చుడీయుల పరిపోలనాకాలంలో ఆడపిల్లలకు చిన్న యాడులోనే పెళ్ళితు చేయబడేవట. పెక్కయిన చిన్నపిల్ల పెనిమిటి చసిపోతే ఆపిల్లకు మరల పెండిచేయుట గొప్ప పొచుని చాద్రస్తు వైదిక పండితులు చెప్పి బాల వితంతువులకు దూడ పురల పెళ్ళికను చేయనిచ్చేవాడుకాదట. ఈని పురికొంతకాలానికి కొంతమంది నిస్యార్థపర్మాత్మ న సంఘ సంస్కృతులు సాహసించి చాద్రస్తు వైదిక పండితులను ఎదిరించి బాల వితంతువులకు పెళ్ళితు చేయసాగారట. వారిని చాద్రస్తు వైదిక పండితులు అనేక క్షణాలకు గురిచేశారట.

తరువాత బ్రిటిష్ వారి పరిపాలనా తాలంలో ప్రచార మైన సహగమన దురాచారము రాజూరాచుమోహన్ రాయ్ నారి కృషిపల్లి పూర్తిగా నిర్మాలింపబడిందట. ఇంతేకాక రాల వితంతువులకు చురల పెళ్ళిళ్ళ చేయబడింది. బ్రిటిష్ పరిపాలపలు ఎంతో లోడ్పడివారట.

11

ఈక చంపం ఇప్పుడు పూర్వకాలంలో ఆర్యలలో జరిగిన పెళ్ళిళ్ల బోగ్గొను గురించి పరిశీలిద్దాం. ఆ రోజులలో ఆర్యలనబడే బ్రాహ్మణాంషులు. వైశ్వులలో ఎనిదించి రకాల పెళ్ళిళ్లు జరిగేవట -

1. రాష్ట్రప పెండ్లి - ఈ పెండ్లి సందర్భంలో ఒక ఆడుదాని కోసం వదుగురు మగవాళ్లు తమలో తాచుము చూట్లాడు కొనేవాడట. చివరకు అందరికంటే ఎక్కువ బలచుగలవాడు ఇ ఆడుదానిని ఎత్తుకొనిచోయేవాడట.

2. పైశాచిక పెండ్లి - ఈ పెండ్లి సందర్భంలో నిద్రాతున్న ఆడుదానిని మగవాడు చడిచప్పుడు లేటుండా ఎత్తుకొనిపోయి పెండ్లి చేసుకొనేవాడట. కొన్ని సందర్భాలలో కామాంధురాలైన (జతకట్టాలనే కోరిక గల) కన్యను మగవాడు మాయ మాటలు చెప్పి తీసికొనిపోయి పెండ్లి చేసుకొనేవాడట.

3. అసుర పెండి - ఈ పెండి సందర్భంలో చుగవాడు కన్య తల్లి-దండ్రులు కొంత దబ్బిచ్చి కన్యను ఎనుకొడ్ని టీసోనిషోయి పెండి చేసుకొనేవాడట.

4. ఆర్ పెండి - ఈ పెండి సందర్భంలో కన్య తండ్రి రాజువాని పద్మమండి కన్యాశులగ్నం (కన్య కౌరపు యిచ్చే షట్టు) క్రింద తెండు యెద్దను తీసికాని తన కుమారైను ఆ చుగవాడికి వచ్చుచెప్పేవాడట.

5. ప్రజాపత్య పెండి - ఈ పెండి సందర్భంలో కన్య తండ్రి తనకు అల్లుచు ఉబోయే చుగవాడిచేతసూ తన కుమారై చేతసూ “మే పద్మరఘు కలసి మెలసి పుంటూ ప్రీషుతో కాపురఘు చేసుకొంటామని” అని ప్రమాణం చేయించేవాడట.

6 - దైవపెండి - ఈ పెండి సందర్భంలో యజం చేయించే పుట్టోహత ప్రాప్తుణునికి యజంచేసిన యజవాని పెండికాని తన కుమారైను దానంగా యిచ్చేవాడట.

7 - గాంధర్వ పెండి - ఈ పెండి సందర్భంలో పెండిచూతురు. పెండికొముకు యద్దుచూ ఒకరినొకరు ప్రీమించుకొని ఒక శిండివారయ్యవారట.

8 - బ్రహ్మపెండి - ఈ పెండి సందర్భంలో యజుర్వైద్యదంలోని ఒక మంత్రంతోనూ. బుగ్యైదంలోని రెండు మంత్రాలతోనూ పెండి జరువబడేదట. నేడు జూడ యాచూడు మంత్రాలతోనే పెండింద్లు జరుగుతున్నాయట. యజుర్వైదంలోని మంత్రార్థంలో పెండికూతురు తండ్రి

పెండ్లికుమారునితో యిలా అంటాడు - “ఓ అబ్బాయిః : మా అమ్మాయి భయంకరమైన చూపులు గలదికాదు. ఆమె ఇంతవరకు తన సోదరులనుగాని, పెనిమిటినిగాని, బిడ్డలనుగాని చంపి యొరుగదు.”

బుగ్గేదంలోని 10 వ మండలలోని 40.41 మంత్రాలు చూడ ఆనాడేగాకుండా యానాటి పెండిండ సందర్శించి కూడ చదువబడుతున్నాయి. ఈ పద్ధతిని వేదో కుమసి కూడ అంటారు. ఆ మంత్రాల అర్థం చూడ పరిశీలించాం. పురోహితుడు పెండ్లికుమారునితో యిలా అంటాడు -

“ఓ అబ్బాయిః : యా పెండి ఉమారైను కొంత కాలంపాటు సోముడు. కొంతకాలంపాటు విశ్వావసుడనే గంధర్వుడు. మరికొంత కాలంపాటు అగ్నిదేవుడు తమ వచ్చి అణ్ణిపెట్టుకొని యామెతో జ్ఞతకటి పిల్లలను కని. ఇప్పుడు వారు. ఇక్కడ పెండ్లిపీటమీదకూర్చున్న పెండ్లికుమారుడవైన నీకు. యా అమ్మాయినీ, కొంత దబ్బునూ, తమకు యామె ద్వారా కలిగిన బిళలను అప్పగిస్తున్నారు. కనుక నీవు యామెను. దబ్బును, పిల్లలను సంతోషంతో స్వీకరింపుము.”

ఇటువంటి మంత్రాలతోనే నేడు కూడ పెండిండను పురోహితులు చేయిస్తున్నారని లోగడ చెప్పాము. ఇటువంటి బూతు మంత్రాలతో పెండిండు చేయబడుతున్నాయింటి మనం సిగ్గువడాలో. విచారపడాలో ఆలోచించుకోవాలి. వివేకం గల వారంతాయటు వంటి పెండి విధానము సదా చారమో: అనాచారమో? శ్రీ లమో (ఒచ్చో?) అశ్రీ లమో? (బూతో) కాన్త ఆలోచించుకోవాలని మనవి చేస్తున్నాను.

12

ఇచ్చుడిక ఇటీవల చాలంలో జరుపబడుతున్న రక
రకాల పెండిండ్ల విధానాలను గురించి మనం తెలిసికొందాం.
పాన ఆంధ్ర ప్రాంతంలో బ్రహ్మ సమాజము. ఆర్య సమా
జము. దివ్యజ్ఞాన సమాజము. మొదలగు సంప్రల ద్వారా
పుంత్రాలతోనే పెండిండ్ల జరుపబడును. కానికమూర్యనిష్టు.
కంగ్రెసు మొదలగు కొన్ని సంప్రల ద్వారా పుల
చండలతోనూ. నూలుదండలతోనూ. కూరగాయ ముక్కల
దండలతోనూ. రిహిష్ట్రిషన్ ద్వారానూ. తెలుగుమాటలలో
పెండిండ్ల జరుపబడుతున్నాయి. ఈ రకపు పెండిండ్ల
చాల సిరాడంబరంగానూ. తక్కువ ఖర్చుతోనూ. ఆందరకూ
అసుచూలమైన సమయాలలో తేట తెలుగు మాటలతో జరు
పడుతున్నాయి. కాని మంత్రాలతో జరుపబడే పెండిండ్ల
ఎచ్చువ భాగం ఆర్యాచాలతోనూ. ఆడంబరాలతోనూ.
మేళతాచాలతోనూ. అష్టతమైన దూబదా ఖర్చుల
తోనూ జరుపబడటమే కూడండా. అపి జరుపబడే
పేశలు (లగ్గాలు) ఎంతో అసౌకర్యంగానూ. ఆయాసంతోనూ
ఒకుంకొని వుంటున్నాయి. అందువల్ల పెండి పెద్దలు. మేళ
తాచాల వారు అందరూ ఎన్నో శారీరక. ఆర్థిక ఇబ్బందు
లకు గురి ఉపలసివస్తోంది.

ఈక పుంత్రాలతో చేయబడే పెండిండ్ల పేశలను అంటే
ఉగ్గాలను గురించి మనం వరిశీల్దాలులగ్గాలను నిశ్చయించే
వారిలో ఎక్కువమంది బాపనయ్యలే. ఇదివారిమంచి లాభ ..

పాటి వృత్తిగా పుంటున్నది. దీనివల్ల ఏతిమేరిన ఆదాయం వస్తుంది.

లగ్గాలను సిశ్చయించే వారిని సిద్ధాంతులు. టైప్ జులు. కోర్టుతిష్ఠులు అని అంటారు. పామరులు మొచ్చలు. పండితుల వరమ సిద్ధాంతిగారు పెట్టిన లగ్గాన్ని తు. చ.. తప్పుకుండా పాటిస్తారు. ఎందుకన లగ్గాన్ని పాటించకచోరే గావు కీదు సంభవింపగలదని సిద్ధాంతిగారు ముందుగానే బెదరేస్తారు. అందువలన కలిమిగలవారు కలిచులేని ఛీదలు అందరూ సిద్ధాంతిగారు పెట్టిన లగ్గాన్ని ఎన్నీ కష్టాలు ఉంటించి వించినా పాటించడానికి శాయశక్తిలయత్తిస్తారు.

ఈని మానవులకు కలిగే కీమును చోగొట్టుచూసి నిజంగా సిద్ధాంతిగారు పెట్టిన లగ్గాలలో శత్రీపుండీ. సిద్ధాంతిగారు పెట్టిన లగ్గాలలో పెండింద్దు చేసికొన్న ఎంతో మంది అమ్మాయిలు ఎందుకు ముండమోస్తున్నారు? లగ్గాలలోనే కీదును చోగొట్టే శత్రీ పుంటే సిద్ధాంతుల అమ్మాయిలు చూడ తమతంద్రులు పెట్టి లగ్గాలలో పెండిందు చేసికొని ఎందుకు ముండమోసురు? వట్టిదే. లగ్గాలలో కీమును తొలగించగల శత్రీలేనేలేదు. లగ్గాలు బూటకాలే. సిద్ధాంతులు వేకేవృత్తిని చేయలేక తమ డోక్కులను నింపుకొనానికి పడిన్నాన పన్నాగమే లగ్గు రిశ్చయము. ఇప్పుడిప్పుడే యా బూటకాన్ని రొంతమంది ప్రపణులు తెలిసికోగలుతున్నారు. ఈని వారు సంఘానికి వెదరి లగ్గాన్ని పాటించినట్లు సట్టిస్తున్నారు. అట్లనే చచ్చిపోయిన వారికి దినం చేయుట చూడ బూటకా మేనని ఎక్కువమంది | గహించి తూడ సంఘానికి వెరచి

నామమాత్రంగా దినం చేయుచున్నారు. మరొక వృత్తిను చేయలేక పుటోహతులు ఉచ్చివంత పరకే చాలునని ఇచ్చిన దానితోనే తృప్తిషీచుచున్నారు. కముక లగ్గాల. దినాల తంతులను పొట్టించకపోతే జసప ఎణ్ణు కష్టాలను తప్పించు రోవచ్చునని మనవి చేస్తున్నామి.

13

ఈక నామం ఇష్ట్యాము సిద్ధాంతులు పెట్టి లగ్గాలలో నెజంగా తిముడు లాంగిపోరికి శక్తి వుందో లేదో ప్రత్యుషంగా చరిష్టించామి. అందుకై నుండుగా కృత. త్రైతా. ద్వాదశర యుగాలలో జరిప లగ్గాల పెండిండను గురించి పరిశీలించిని తరువాత కలియుగులో జరుగుతున్న పెండిండ్ల లగ్గాలను గురించి పరిశీలించామి.

స్తుతి యుగంలో సత్యహరిశ్చంద్ర మహారాజు చంద్రఘటీచేవి పెళ్ళి లగ్గంలో తిముడు తొలగించే శక్తి వుంచే వుందే పొచం పూరిశ్చంద్ర మహారాజు వల్లకాదులో కాపలూ వాడుగామా. చంద్రఘటీచేవి ఒక బ్రాహ్మణ కొండలో పండితుడు క్రత్తామా ఎందుచు పుండచుసి పచ్చేది?

త్రైతా యుగంలో స్తోతా రాముల పెళ్ళి లగ్గంలో శక్తిగముక వుండివుందే. వాటు పదునాలుగు యొండ్లపోటు కారడవులలో పూరి గుడించి పుంటూ బొగ్గుల నిప్పు మీద జింక. పుండేలు వగైరా సిరపొయకరమైన జంతువులను

చంపి వాటి మాంసపు ముక్కులను కాల్పుకొని తీంటూ అనేక ఆపదలను ఎందుకు అనుభవించేవారు ?

రామునిపట్టాఖిషీక లగంలో శక్తి గనుక వుండివుంటే లష్టుణుడు పాపం పదునాలుగేండ్లపాటు నిద్ర. పెండ్లాము లేకుండా సీతారాముల పూరిగుడిసెను రాత్రింబవచ్చు ఎందుకు కావలి కాసేవాడు ?

పాపం లక్ష్ముని ఇల్లాలు ఉర్మిళాదేవి పెనిచిటి ఎడ చాటు దుఃఖంలో పదునాలుగేండ్లపాటు రామ. నీళు లేకుండా ఎందుకు నిద్రచోయేవి ? నిజంగా అవతారమూ రియైన శ్రీరామచంద్రుని పట్టాఖిషీకలగంలో శక్తి గనుక వుండి వుంటే పాపం భరతుడు అకారణంగా తల్లిసితిటి. రోటి తాను పదునాలుగేండ్లపాటు అన్నగారి కొయ్యు పొముకోక్కు పూజ చేస్తూ రాజుభోగాలను విడిచిపెట్టి స్వాసిగా ఎందుకు జీవితం గడివేవాడు ?

ద్వాచర యుగంలో నలచుహురాజు. దమయంతీదేవి పెళ్ళి లగంలో శక్తి గనుక వుండివుంటే. వారిద్దరూ అడవుల పొత్తె పోయి చాలి చాలని గుడ్లు కట్టుకొని కడుపునిండా చూడులేక దారీతెస్తూ తోచక ఆ అడవులలో చెట్ల క్రీంద శాశిబండల మీద నిద్రిస్తూ తిరుపుతూ చివరపు ఒక రోజున నిద్రిస్తున్న దమయంతిని విడిచిపెట్టినలచుహురాజు అయోధ్య చేరి బుతువర్ధమహారాజువద్ద బాహుకుడు అనేపేరు పెట్టుకొని రథసారథిగా ఎందుకువుండేవాము? దమయంతీదేవి పాపంగతి లేక తుదుకు తండ్రి వంచు ఎందుకు చేరవలసి వచ్చేది ?

ద్రోషది - వంచపాండవుల పెళ్ళిలగ్గంలో శత్రు గనుక పుండివుండి. వారు అజ్ఞాతవాసానికి ఎందుకు వెళ్లవలసి వచ్చేది? ఈరదవులలో చెట్ల క్రీంద కాపురం చేస్తూ అనేక ఇడుము లదు ఎందుకు గుర్తై యొవారు? చిపరకు విరాట్ మహారాజు తొలుపులో వారు తలా ఒక చాకిరి ఎందుకు చేసేవారు? భీషయదంతది పరాక్రమశాలి వంటవాడుగా ఎందురుండే వాడు? ద్రోషది పొపం విరాట్ మహారాజు అంతఃపురంలో జనిక తైగా ఎందుకు పుండివుండేది? అర్జునుడు ఆడవేషంలో బ్యాహన్నల అనే పేరు పెట్టుకొని విరాట్ మహారాజు కొత్తరు ఉత్తరపుగాన విద్య ఎందుకు నేర్చవలసి వచ్చేది?

14

ఏ మహార్షి అన్ని యుగాలలోనూ కొన్ని లక్షల యొండపొటు బ్రథించియుండి శ్రీరాజునవకు పొరోహిత్యము చేస్తూ నీచ జాతికి చెందిన అరుంథతీ. అష్టమాల అనే ఆడ వాళును పెండి చేసికొనివారి ద్వారా వందమంది పుత్రులను కన్నాడో. ఏ మహార్షి యొక్క ఒక హుంకారము బ్రహ్మర్థించిన విశ్వామిత్రుని వందమంది తుమారులను మని చేసే వేసేనో. అట్టి పసిష్ట మహార్షిని దేవతల వేశ్యాయైన ఉర్వాశి ఏ జోయితిష్ట సిద్ధాంతిగారి చేత లగ్గం పెట్టించుకొని విత్ర. వడుషులతో జతక్కటి కన్నది?

ఏ మహానీయుని వరప్రభావము చేపల కంపుకొట్టి శరీరము గల మత్స్యగంధి అనే ఒక పల్లెవడుచును దూజ

నగంధిగా (ఆమడ దూరం పరకు నువ్వాసన కొట్టునట్టిదిగా) మార్పివేసిందో. ఏమహమునితపశ్చాత్తిపగటిని పొగమంచుతో కప్పివేసి బీకది గల దానినిగా చేయగలిగేనో. ఏమహముని తన తపశ్చాత్తితో మత్పుట్టగంధి కన్యాత్యమును చెడకుండా కాపాడగలిగిందో. ఏమహముని మాదిగ జాతి ఆడదాని కదుపున పుట్టినో. అట్టిపరాశరమహమునితో పటువగలే అనేక మంది పుసునుల యొదుట మత్పుట్టగంధి ఏ జోతిష్మృసిద్ధాంతి నారిచేత లగం పెట్టించుకొని జతకటి. పుషుతూనే గడ్డాలు. మీసాలు. దంతాలు గల. నాలుగు వేబాలను సరిదిద్దిగల. మహా భారతము. భాగవతము. భగవద్గీత మొదలగు పెవ్వి గ్రంథాలను రచింపగలిగిన వేదవ్యాసమహమునిని కన్న బీ?

దేవతల వేశ్యాయైన మేనకకు. బ్రహ్మార్థి విశ్వామిత్రునికి పుట్టిన శకుంతల. వేఱ రౌరకు వెళ్లిన దుష్యంత మహారాజు యుద్ధరూ ఏ జోతిష్మృసిద్ధాంతినారి చేత లగం పెట్టించుకొని కణ్వమహార్షి ఆశమంలో లేని సమయంలో గంధర్వ పెండ్లి చేసికొని భరతుని వంటి తేజోవంతుడైన చృక్కవర్తిని కన్నారు ?

15

మన ఆంధ్ర ప్రాంతంలో పనికిరానిపి. కీషము కలిగేవనుకొనబడే తిథులలో - ఆశాధమానం. ఆధిక వాసాలలోమూ. క త్రైర్లోమూ. మన ఇరుగు పొరుగు ప్రాంతాలలోని వారు శభకార్యాలను చేసుకొన్నవారు ఉండ్లుగా

పున్నాదు. మోహన్‌దాసు కర్మచంద్ గాంధీ (జాపుటీ) నోభలె. తిలక్. లజపతిరాయ్. మౌతీలాల్ నెపూరా. చుడుపు మోహన్ పూర్వవాళ్. బాబూ భగవాన్‌దాస్. పురుణ్ తుచ్ఛ దాస్ టాండన్. వల్లిభథాయి పటీల్. రాజేంద్రుపసాండ్. చిత్తరంజన్‌దాస్. శరణ్‌ంద్రచోస్. పీర సాపున్‌గ్రీ. రవీంద్రనాథ్‌బారు.జవాహర్‌లల్ నెపూరా.లాల్ బహుద్రీ శాస్త్రి. జయప్రకాశనారాయణ్. నరేంద్రచేష్. ప్రేమచండ్. సంపూర్ణానంద్. సర్వ్ పృథ్వీసింహ్. రామమహేశ్వర్ శాస్త్రి. రాజనోపాలచారి. విశ్వేశ్వరఅయ్యర్. సి.వి. రామ్ అన్నాద్వారై. శ్రీడివాసశాస్త్రి. సత్యచూరి. సి. వి. రామ శాస్త్రమిచాయకర్. చాప్పర్ నాయర్. అంజేద్వర్. మొదలగు వారు మను (ఆంధ్రులు) పసిరిచాని కిడును కలిగించే లగ్గాలలో పెండ్లింట్లు చేయుటాని గొప్ప మేధాపులుగాను. ప్రచురా స్వతంత్ర్య సహరయోధులుగాను. దేశ ఉత్తర లుగాసూ. రాష్ట్ర నిర్మాతలుగాను. రాజ్య పరిపొలాద్భుతులుగాను. గొప్ప పక్తులుగాను. గొప్ప కవులుగాను. గొప్ప గాయకులుగాను. గొప్ప తత్త్వవేత్తలుగాను. గొప్ప విద్యాంసులుగాను. గొప్ప విజ్ఞానవేత్తలుగాను. గొప్ప పీరు పొందలేదా ?

ఇంతేకాదు. అమెరికా. ఐకేపా. ఆస్ట్రేలీయా. ఆఫ్రికా మొదలైన ఖండచూలలో నివసించేవారు. మన ఆసియా ఖండంలోని యితర దేశపులు పున జూన్యూసాలను. అధిక మాసాలను. ఆషాఢ మాసాలను. అసూపూర్వులను. చూచా

లను. కత్తెరను. వర్జాలను పాటించక పెళ్ళిత్తు మొదలైన పశుకార్యాలు చేసికొంటూ నుఖ జీవనం చేష్టా దీర్ఘకాలం పాటు జీవించుట లేదా ?

16

లోకానుభవాన్ని వట్టిచూడగా. లగ్గ నిర్ణయం అనేది ఒన ప్రాంతంలో వనికి దొంగలైన కొంతమంది మేధావులు తచు బుక్కికొరకు ముఖ్యంగా పామర జనాన్ని ఆర్థికంగా చోచుకోటానికి వన్నిన ఒక పెనుపన్నాగముగా కన్నిసోంది.

ఎందుకనగా ప్రపంచ మానవులందరకు చావు - పుట్టుకలు సమానంగానే పుంటున్నాయి. అయినప్పుడు లగ్గం యొక్క మంచి చెడ్డ ప్రఫావాలు ఉచ్చా మానవులందరి మీదా సమానంగా పుంచాలి కదా ? మన ప్రాంతంలోని మానవులకు కీడును కలిగించేవిగా యెంచబడే ఆధికమానము. ఆపాడ మానము. హన్యమూనము. మూర్ఖము. కత్తెర వగ్గె రాలలో ప్రపంచంలోని అమెరికా. ఐపా. ఆఫ్రికా మొదలైన ఇంచాలలోని దేశాలవారూ. మన దేశంలోని కొన్ని యితర ప్రాంతీయులు శుఫకార్యాలను చేసుకొంటూవున్నారు: కానీ వారికి ఎలాంటి కీడు కలుగుటలేదెందుకని ? ఇంతెకాదు ఒన ప్రాంతంలో లగ్గాన్ని తు. చ. తవ్వకుండా అమలు సరచిన అనేకమంది ఎన్నో ఇడుమలపాలై డోయిరి. లగ్గంలో నిజంగా కీడును తొలగించ గల శక్తి గనుక వుండి పుట్టండే. పాపం లగ్గాలను తు. చ. తవ్వకుండా పాటించిన

వాడెందుకు కష్టాలకు గురై యేవారు ? పట్టిదే.
 లగ్గ నీర్చుయం ఆనేది వచ్చిమోసమే. వని పాటలు
 చేయలేని, చేయుట తప్పు అని భావించే ఓంత
 మంది సోహరులైన మేధావులు తపు తోలు డొక్కుల కోసం
 అమాయుకులపు ఆర్థికంగాసూ చొర్చికంగాసూ దివాలా
 తీయించబాసికే యూ లగ్గాల తంతును సాగిస్తున్నారు.
 సిద్ధాంతిగారు రీర్చయించిన అర్థరాత్రి వేళల లగ్గాలడు
 తు. చ. తప్పుకుండా పాటించబాకై అమాయుకులే కాకుండా.
 మేధావులను నొసబడే వారు కూడ అనేక ఆర్థిక, శారీరక
 కష్టాలను అనుభవిస్తున్నారు.

సిజానీకి పునపు రాజకీయ స్వాతంత్ర్యము వచ్చిన
 తరువాతనే మనదేశంలో చుట్టుంగా హిందువులనబడేవారిలో
 అందులో ఎక్కువ మంది చదువు - సంధ్యలు గల వారిలోనే
 మతపిచ్చి. ఊలపిచ్చి. లగ్గాలపిచ్చి. డబ్బుపిచ్చి. దేపుగిపిచ్చి
 ఎక్కువైచొయాయి. అన్నిపిచ్చులలోనూ లగ్గాల పిచ్చి
 కేవలం జోయితిష్యం మీద ఆధారపడి వుంది. జోయితిష్యం
 అంటే పామరులు మొదలు మేధావుల వరకు ఎంత ఆస్తకో
 అంతభయం కూడ వుంది. అందువలన సిద్ధాంతిగారు పెట్టిన
 లగ్గాన్ని తు. చ. తప్పుకుండా పాటించేవారు అనేక ఆర్థిక
 శారీరక ఇబ్బందులకు గురికావలసివస్తోంది. కనుక లగ్గాల
 తంతును తిరస్కరించి పెళ్ళిళ్ళ మొదలగు కార్యాలను
 ఎవ్వరికి కూడా తిండికి. నిద్రపు. రాకషోకలకు యిబ్బంది
 లేని సమయాలలో జరుపుకొనుట వల్ల ఎన్నోయిబ్బందుల
 నుండి మనం తప్పించుకో వచ్చునని మనవి చేస్తున్నాను.

ఇప్పుడిక పెండిగుజిని గురించి నేను టూకీగా మనవి
 చేస్తాను. మంచి నడత. ఈము. ఒదులు గల ఒక అమ్మాయి.
 ఒక బాప్పాయి. యిద్దరూ అరమరిక. ముడికి
 ఈని గుండెలతో ఒకరికొకరు చేదోదు. వాదోడుగా వుంటూ.
 ఎదతెగని నెమ్మికతో కాపురం చేసుకోంటూ ఆరాటంలేని
 తెఱగున ఇజీంనడబ్బుతో తనివి చెందుతూ. ఎన్నో ఇబ్బం
 మలు పడి తమను కని పెంచి పెదవాళ్ళముగా చేసిన తమ
 తల్లిదండ్రులచూ. తమచు కావలసిన జీవితావసర వస్తువులను-
 తిండి. గుడ్డ. గూడువనై రాలను - సకాల్సాకి అందిస్తా
 తమ చుట్టు ప్రక్కల నిపసిస్తాపుంటున్న తోది మానవులప్ర-
 తమ వీలును బట్టి తగిన చేయుతనిస్తా. తమ మానవ విత్త
 నాన్ని ఇంకా పదించాలపాటు పదిలంగా వుంచటానికి
 ఇద్దరు ముగ్గురు బిడ్డలను కని. పెంచి పెద్ద వాళ్ళనుచేయాలి.
 అందు తైవారిద్దరూ పదిపుంది పెద్దల యొదుట ముట్టికి లేని
 సండెలతో తాము ఇద్దరూ కలిసి మెలసి కాపురం చేసు
 కోంటామని ఒక ఒడంబడిక చేసుకోవారి. అట్టి ఒడంబడికనే
 “పెండి” అని అంటారు.

పెండి ప్రమాణాలు :

పెండి కొడుకు — ఓ.....:

మన మిద్దరము మన కుటుంబాలచు. మన
 సంఘానికి. మన దేశానికి, సర్వమానవాళికి మన వీలునుబట్టి
 సహయంచేస్తా. పరిమితమైన సంతానాన్ని. పోషణకుతగిన
 వనాన్ని. మంచి ఆరోగ్యాన్ని పాదంటానికి ఇప్పుడు నేను

నిష్టవ్యాపకతోదుగా వుంచుకొంటున్నానని యాపెద్దలయెదుట
ఒప్పుకుంటున్నాను.

పెండ్రిక్కాతురు - ఏ గారూ :

పూన పెద్దరము కలసిపున ఉటుంచాలసా. పూనపెద్దమూ
నీ. పున దేశానికి. సర్వమాసప జాతికి పూన చీలును
ఒట్టి నహయం చేపుతూ పరిమీత సంతానాన్ని. ఇచిత ధనార్జ
ాన్ని. మంచి ఆరోగ్యాన్ని పొందటానికి ఇప్పుడు నేను
చీమ్ములను నామ తోదుగా. వుంచుకొంటున్నానని యా
పెద్దల ఎదుట నిండుగుండితో ఒప్పుకొంటున్నాను.

